



Kierunek studiów	Grafika
Profil	Praktyczny
Stopień studiów	2-go stopnia
Forma studiów	stacjonarne

Sylabus przedmiotu  
**Pracownia systemów informacji wizualnej**

## 1. Dane podstawowe

Status programowy przedmiotu	Blok A: Grafika projektowa i ilustracyjna
Rodzaj przedmiotu	Do wyboru
Kod przedmiotu	GM-PIW-DP
Rok studiów	1
Semestr	1
Osoba odpowiedzialna za przedmiot	mgr Małgorzata Sobocińska-Kiss
Język wykładowy	polski

## 2. Wymiar godzin i forma zajęć

Rodzaj	Liczba godzin
Laboratorium	45
Ocena Efektów	2
Razem godzin	47

## 3. Cele przedmiotu

Kod	Cel
CP1	Uzyskanie wiedzy o znaczeniu systemów informacji wizualnej oraz zasadach ich projektowania.
CP2	Opanowanie umiejętności tworzenia elementów składowych systemów informacji wizualnej oraz ich implementacji.

## 4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

Umiejętność swobodnego posługiwania się różnorodnym oprogramowaniem graficznym.

## 5. Efekty uczenia się

### Wiedza

Kod	Student zna i rozumie:	Realizuje cel	Efekty kierunkowe
EU-W1	Zna zasady tworzenia systemów informacji wizualnej.	CP1, CP2	GK7_W02, GK7_W09
EU-W2	Posiada wiedzę na temat znaczenia systemów informacji wizualnej w przestrzeni publicznej.	CP1	GK7_W06, GK7_W08, GK7_W10
EU-W4	Rozumie znaczenie wykorzystania wiedzy teoretycznej w praktyce.	CP1	GK7_W12

### Umiejętności

Kod	Student potrafi:	Realizuje cel	Efekty kierunkowe
EU-U1	Umie zaprojektować elementy systemu informacji wizualnej.	CP1, CP2	GK7_U06, GK7_U07, GK7_U11
EU-U2	Umie przygotować prezentację oraz przedstawić wyniki swojej pracy.	CP2	GK7_U12, GK7_U13, GK7_U15
EU-U3	Umie wykorzystać zasady implementacji elementów systemu informacji wizualnej w praktyce.	CP2	GK7_U07, GK7_U10

## Kompetencje

Kod	Student jest gotów do:	Realizuje cel	Efekty kierunkowe
EU-K1	Ma świadomość znaczenia systemów informacji wizualnej w przestrzeni publicznej.	CP1	GK7_K03, GK7_K06
EU-K2	Jest przygotowany do współpracy z innymi osobami w celu wypracowania jak najlepszego efektu twórczego.	CP1, CP2	GK7_K02, GK7_K08
EU-K3	Jest przygotowany do zaprezentowania pracy indywidualnej i zespołowej.	CP1, CP2	GK7_K07

## 6. Treści programowe

Kod	Tematyka	laboratorium	ocena efektów	Realizuje efekt
TP1	Omówienie na przykładach zasad projektowania systemów informacji wizualnej. Projekt prowadzony w zespołach 2 osobowych. Ćwiczenie: projekt systemu informacji wizualnej dla wybranej przestrzeni publicznej.	5	0	EU-K1, EU-K2, EU-K3, EU-U1, EU-U2, EU-U3, EU-W1, EU-W2, EU-W4
TP2	Analiza istniejącego systemu na podstawie wykonanej dokumentacji fotograficznej i własnych obserwacji. Określenie obszarów niezbędnych zmian z uwzględnieniem specyfiki wybranej przestrzeni. Propozycje koncepcji graficznych nowego systemu. Przedstawienie graficznych propozycji ikon oraz niezbędnych zmian w typografii. Korekty i analiza błędów.	15	0	EU-K1, EU-K2, EU-K3, EU-U1, EU-U2, EU-U3, EU-W1, EU-W2, EU-W4
TP3	Prace nad koncepcją oznakowania kierunkowego. Opracowanie graficzne koncepcji oznakowania miejsc.	10	0	EU-K1, EU-K2, EU-K3, EU-U1, EU-U2, EU-U3, EU-W1, EU-W2, EU-W4
TP4	Omówienie zasad tworzenia planów sytuacyjnych. Opracowanie koncepcji oznakowania ciągów komunikacyjnych. oraz przedstawienie koncepcji zmian w planach sytuacyjnych. Propozycje implementacji elementów systemu w obrębie centrum.	10	0	EU-K1, EU-K2, EU-K3, EU-U1, EU-U2, EU-U3, EU-W1, EU-W2, EU-W4
TP5	Omówienie zasad prezentacji projektu. Opracowanie multimedialnej prezentacji prezentującej dokonania projektowe.	5	0	EU-K1, EU-K2, EU-K3, EU-U1, EU-U2, EU-U3, EU-W1, EU-W2, EU-W4
TP6	Prezentacja na forum grupy przebiegu prac projektowych oraz efektów pracy zespołu.	0	2	EU-U2

Razem godzin: 47

## 7. Metody kształcenia

Kod	Metoda
MK1	Ćwiczenie w laboratorium komputerowym.
MK2	samodzielnie rozwiązywanie zadań pod nadzorem
MK3	zespołowe realizowanie projektów poza zajęciami

## 8. Nakład pracy studenta

Aktywność studenta	Obciążenie
Analiza źródeł literaturowych	10
Samodzielna praca nad projektami.	20
Praca z nauczycielem związana z: laboratorium	45
Praca z nauczycielem związana z: ocena efektów	2
Liczba punktów ECTS (1 punkt=25h)	3
Procentowy udział pracy własnej studenta w sumarycznym obciążeniu studenta	38,96%
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	77

## 9. Status zaliczenia przedmiotu

Ocena projektów wykonanych w trakcie semestru.

Forma studiów	Egzamin	Praca egzaminacyjna	Zaliczenie	Praca zaliczeniowa
stacjonarne				×

## 10. Metody weryfikacji efektów uczenia się

### Składowe oceny końcowej

Forma sprawdzenia	Wybrana forma	Punktacja	Realizuje efekt
Egzamin pisemny			
Egzamin ustny			
Sprawdzian pisemny			
Zaliczeniowy przegląd prac	×	90	EU-K2, EU-K1, EU-U3, EU-U2, EU-W4, EU-W2, EU-K3, EU-U1, EU-W1
Referat pisemny			
Referat ustny			
Kolokwium			
Praca domowa			
Miniprojekt			
Praca na zajęciach			
Projekt z dokumentacją			
Ustna prezentacja projektu			
Obecność na zajęciach			
Sprawdzian ustny			
Kartkówka			
Aktywność na zajęciach	×	10	EU-K2, EU-K1, EU-U3, EU-U2, EU-W4, EU-W2, EU-K3, EU-U1, EU-W1
Egzaminacyjny przegląd prac			
Sprawozdanie z praktyki zawodowej			

### Zasady wyliczania oceny z przedmiotu

Zakres punktów	Ocena
0 – 40	2,0
41 – 60	3,0
61 – 70	3,5
71 – 80	4,0
81 – 91	4,5
92 – 100	5,0

## 11. Macierz realizacji przedmiotu

Efekt uczenia się	Cel przedmiotu	Treści programowe	Metody kształcenia
EU-W1	CP1, CP2	TP1, TP2, TP3, TP4, TP5	MK1, MK2, MK3
EU-W2	CP1	TP1, TP2, TP3, TP4, TP5	MK1, MK2, MK3
EU-W4	CP1	TP1, TP2, TP3, TP4, TP5	MK1, MK2, MK3
EU-U1	CP1, CP2	TP1, TP2, TP3, TP4, TP5	MK1, MK2, MK3
EU-U2	CP2	TP1, TP2, TP3, TP4, TP5, TP6	MK1, MK2, MK3
EU-U3	CP2	TP1, TP2, TP3, TP4, TP5	MK1, MK2, MK3
EU-K1	CP1	TP1, TP2, TP3, TP4, TP5	MK1, MK2, MK3
EU-K2	CP1, CP2	TP1, TP2, TP3, TP4, TP5	MK1, MK2, MK3
EU-K3	CP1, CP2	TP1, TP2, TP3, TP4, TP5	MK1, MK2, MK3

## 12. Odniesienie efektów uczenia się

Efekt uczenia się	Efekty kształcenia dla kierunku studiów	Charakterystyki drugiego stopnia w obszarze kształcenia
EU-W1	GK7_W09, GK7_W02	P7S_WG
EU-W2	GK7_W10, GK7_W08, GK7_W06	P7S_WG
EU-W4	GK7_W12	P7S_WG
EU-U1	GK7_U11, GK7_U07, GK7_U06	P7S_UU, P7S_UW
EU-U2	GK7_U15, GK7_U13, GK7_U12	P7S_UK
EU-U3	GK7_U10, GK7_U07	P7S_UU, P7S_UW
EU-K1	GK7_K06, GK7_K03	P7S_KK, P7S_KR
EU-K2	GK7_K08, GK7_K02	P7S_KO, P7S_KR

<b>Efekt uczenia się</b>	<b>Efekty kształcenia dla kierunku studiów</b>	<b>Charakterystyki drugiego stopnia w obszarze kształcenia</b>
EU-K3	GK7_K07	P7S_KO

## 13. Literatura

### Literatura podstawowa

1. Krzysztof J. Rychter, Zbigniew Chmielewski, Dariusz Tworzydło, Tożsamość wizualna. Znak, system, wizerunek, Newline, 2012

### Literatura uzupełniająca

1. David Gibson, The Wayfinding Handbook: Information Design for Public Places, 2009

### Strony WWW

1. Portal wiedzy o designie., [www.segd.org/what-wayfinding](http://www.segd.org/what-wayfinding)

## 14. Informacje o nauczycielach akademickich

### Osoby odpowiedzialne za przedmiot

1. mgr Małgorzata Sobocińska-Kiss

### Osoby prowadzące przedmiot

Brak osób.