

Efekty uczenia się dla kierunku grafika na studiach I stopnia
w obszarze kształcenia w zakresie sztuki
(sztuki plastyczne, profil ogólnoakademicki)

Tabela odniesień kierunkowych efektów uczenia się do charakterystyk II stopnia PRK dla kwalifikacji na poziomie 6 dla obszaru kształcenia w zakresie sztuk plastycznych

Objaśnienie oznaczeń przed podkreślnikiem w symbolu efektu kierunkowego:

- G - kierunek grafika (obszar kształcenia w zakresie sztuki),
- K - kierunkowy efekt uczenia się,
- 6 - kwalifikacja PRK na poziomie 6 (studia pierwszego stopnia).

Objaśnienie oznaczeń po podkreślniku w symbolu efektu kierunkowego:

- W - kategoria wiedzy,
- U - kategoria umiejętności,
- K - kategoria kompetencji społecznych,
- 01, 02, 03, ... - numer kolejny efektu uczenia się.

Kierunek studiów: grafika Poziom kształcenia: studia I stopnia Poziom kwalifikacji: 6		
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi		
w zakresie ekspresji artystycznej		
GK6_U01	tworzyć własne koncepcje artystyczne i dobierać środki do ich realizacji	P6S_UW
GK6_U02	połączyć i wykorzystać umiejętności warsztatowe pozyskane w trakcie studiów dla własnej ekspresji artystycznej	P6S_UW
w zakresie realizacji prac artystycznych		
GK6_U03	świadomie posługiwać się narzędziami tradycyjnego warsztatu artystycznego w malarstwie, rysunku i grafice warsztatowej	P6S_UW
GK6_U04	świadomie dobierać i posługiwać się technikami tradycyjnymi przy realizacji własnych prac artystycznych	P6S_UW
GK6_U05	posługiwać się technikami cyfrowymi, w tym urządzeniami i oprogramowaniem komputerowym, przy realizacji własnych prac artystycznych	P6S_UW
GK6_U06	łączyć techniki i technologie tradycyjne z cyfrowymi	P6S_UW
GK6_U07	samodzielnie podejmować decyzje odnośnie wyboru właściwych narzędzi, technik i technologii przy realizacji własnych prac	P6S_UW
GK6_U08	planować i realizować własne projekty z uwzględnieniem rozwoju własnych umiejętności plastycznych	P6S_UO P6S_UU
w zakresie kreacji artystycznej		
GK6_U09	wpracować samodzielne koncepcje artystyczne o zróżnicowanej stylistyce, odwołując się do swojej wyobraźni, intuicji i emocji	P6S_UW
w zakresie pracy zespołowej		
GK6_U10	uczestniczyć w przygotowaniu i realizacji zespołowych projektów plastycznych z zachowaniem profesjonalizmu zawodowego	P6S_UO
w zakresie warsztatu		
GK6_U11	korzystać z tradycyjnych umiejętności warsztatowych potrzebnych do realizowania własnych koncepcji plastycznych	P6S_UW
GK6_U12	posługiwać się techniką cyfrową do zrealizowania własnych koncepcji artystycznych w obszarze fotografii, grafiki dwu- i trójwymiarowej, grafiki animowanej i projektowania graficznego w Internecie	P6S_UW
GK6_U13	posługiwać się sprzętem i oprogramowaniem komputerowym służącym do rejestracji i przetwarzania obrazu i tekstu	P6S_UW



Kierunek studiów: grafika Poziom kształcenia: studia I stopnia Poziom kwalifikacji: 6		
GK6_U14	poszukiwać oryginalnych form wyrazu opartych na samodzielnym rozwijaniu umiejętności warsztatowych	P6S_UU
w zakresie werbalnym		
GK6_U15	przygotować pisemną, ustną i multimedialną prezentację na temat szczegółowych zagadnień z wybranej dziedziny twórczości plastycznej, wykorzystującą podstawy teoretyczne i różne źródła	P6S_UK
GK6_U16	wykorzystać umiejętności językowe na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, rozszerzone w dziedzinie sztuki	P6S_UK
w zakresie publicznych prezentacji		
GK6_U17	publicznie prezentować własne prace plastyczne	P6S_UK