

## Specjalności:

- GU Grafika Użytkowa  
 PI Projektowanie graficzne w Internecie  
 TM Techniki Multimedialne

Semestr	Symbol kursu	Przedmiot	Realizacja specjalności			ECTS	Egz.	Liczba godzin w semestrze							
			GU	PI	TM			Ogółem	W	C	L	K	P	S	
1	I-DSW-DR	Działania i struktury wizualne	X	X	X	3	X	30	0	0	30	0	0	0	0
1	I-GB1-DR	Grafika bitmapowa 1	X	X	X	4		45	0	0	45	0	0	0	0
1	I-GW1-DR	Grafika wektorowa 2D 1	X	X	X	3		45	0	0	45	0	0	0	0
1	I-HSZ-DR	Historia sztuki 1	X	X	X	3	X	30	30	0	0	0	0	0	0
1	I-JO1-DQ	Język obcy 1	X	X	X	2		45	0	45	0	0	0	0	0
1	I-LTE-DR	Liternictwo	X	X	X	2		30	0	30	0	0	0	0	0
1	I-MAL-DR	Malarstwo 1	X	X	X	4	X	45	0	45	0	0	0	0	0
1	I-PRP-DR	Podstawy rysunku perspektywicznego	X	X	X	3		45	0	30	0	0	0	15	0
1	I-PSE-DQ	Przysposobienie sieciowe	X	X	X	0		4	2	0	2	0	0	0	0
1	I-RYS-DR	Rysunek 1	X	X	X	4	X	45	0	45	0	0	0	0	0
1	I-BHP-DQ	Szkolenie BHP	X	X	X	0		2	2	0	0	0	0	0	0
1	I-TEI-DR	Technologie informacyjne	X	X	X	2		30	0	0	30	0	0	0	0
1	I-WF1-DR	Wychowanie fizyczne 1	X	X	X	0		30	0	30	0	0	0	0	0
<b>Suma</b>						<b>30</b>	<b>4</b>	<b>426</b>	<b>34</b>	<b>225</b>	<b>152</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	

Semestr	Symbol kursu	Przedmiot	GU	PI	TM	ECTS	Egz.	Liczba godzin w semestrze							
								Ogółem	W	C	L	K	P	S	
2	I-GB2-DR	Grafika bitmapowa 2	X	X	X	3		30	0	0	30	0	0	0	0
2	I-GW2-DR	Grafika wektorowa 2D 2	X	X	X	3		45	0	0	30	0	15	0	0
2	I-HS2-DR	Historia sztuki 2	X	X	X	3	X	30	30	0	0	0	0	0	0
2	I-JO2-DQ	Język obcy 2	X	X	X	2		45	0	45	0	0	0	0	0
2	I-ML2-DR	Malarstwo 2	X	X	X	4	X	45	0	45	0	0	0	0	0
2	I-GRI-DR	Podstawy grafiki internetowej	X	X	X	2		30	0	0	30	0	0	0	0
2	I-PMU-DR	Podstawy multimedialnych 1	X	X	X	3		45	0	0	30	0	15	0	0
2	I-PG1-DR	Projektowanie graficzne 1	X	X	X	4	X	46	16	0	30	0	0	0	0
2	I-RS2-DR	Rysunek 2	X	X	X	4	X	45	0	45	0	0	0	0	0
2	I-TPK-DR	Typografia komputerowa 1	X	X	X	2		30	0	0	30	0	0	0	0
2	I-WF2-DQ	Wychowanie fizyczne 2	X	X	X	0		30	0	30	0	0	0	0	0
<b>Suma</b>						<b>30</b>	<b>4</b>	<b>421</b>	<b>46</b>	<b>165</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	

Semestr	Symbol kursu	Przedmiot	GU	PI	TM	ECTS	Egz.	Liczba godzin w semestrze							
								Ogółem	W	C	L	K	P	S	
3	I-FOC-DR	Fotografia cyfrowa	X	X	X	2		30	0	16	14	0	0	0	0
3	I-WT1-DR	Grafika warsztatowa 1	X	X	X	3		45	0	45	0	0	0	0	0
3	I-HSN-DR	Historia sztuki nowoczesnej 1	X	X	X	2		16	16	0	0	0	0	0	0
3	I-JO3-DQ	Język obcy 3	X	X	X	2		45	0	45	0	0	0	0	0
3	I-ŁAP-DR	Łamanie publikacji 1	X	X	X	3		45	0	0	45	0	0	0	0
3	I-ML3-DR	Malarstwo 3	X	X	X	4	X	45	0	45	0	0	0	0	0
3	I-PAN-DR	Podstawy animacji	X	X	X	3		45	0	0	30	0	15	0	0
3	I-PM2-DR	Podstawy multimedialnych 2	X	X	X	3		45	0	0	30	0	15	0	0
3	I-PG2-DR	Projektowanie graficzne 2	X	X	X	2		30	0	0	30	0	0	0	0
3	I-RS3-DR	Rysunek 3	X	X	X	4	X	45	0	45	0	0	0	0	0
3	I-SZR-DR	Sztuka reklamy	X	X	X	2		30	30	0	0	0	0	0	0
<b>Suma</b>						<b>30</b>	<b>2</b>	<b>421</b>	<b>46</b>	<b>196</b>	<b>149</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	

Semestr	Symbol kursu	Przedmiot	GU	PI	TM	ECTS	Egz.	Liczba godzin w semestrze							
								Ogółem	W	C	L	K	P	S	
4	I-ED1-DP	Ekspozycja dzieł sztuki w przestrzeni publicznej 1	X	X	X	1		12	4	4	0	0	4	0	0
4	I-FLC-DR	Film cyfrowy 1	X	X	X	3		45	0	0	30	0	15	0	0
4	I-WT2-DR	Grafika warsztatowa 2	X	X	X	4	X	45	0	45	0	0	0	0	0
4	I-GM1-DR	Grafika wektorowa 3D 1	X	X	X	4		45	0	0	45	0	0	0	0
4	I-HN2-DR	Historia sztuki nowoczesnej 2	X	X	X	2		16	16	0	0	0	0	0	0
4	I-JO4-DQ	Język obcy 4	X	X	X	2		45	0	45	0	0	0	0	0
4	I-ŁP2-DR	Łamanie publikacji 2	X	X	X	4	X	45	0	0	45	0	0	0	0
4	I-PG3-DR	Projektowanie graficzne 3	X	X	X	4	X	45	0	0	30	0	15	0	0
4	I-RS4-DR	Rysunek 4	X	X	X	4	X	45	0	45	0	0	0	0	0
4	I-SRW-DR	Sztuka reklamy - warsztaty	X	X	X	2		30	0	30	0	0	0	0	0
<b>Suma</b>						<b>30</b>	<b>4</b>	<b>373</b>	<b>20</b>	<b>169</b>	<b>150</b>	<b>0</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	

Semestr	Symbol kursu	Przedmiot	GU	PI	TM	ECTS	Egz.	Ogółem	W	C	L	K	P	S
5	I-FC2-DR	Film cyfrowy 2			X	4	X	60	0	0	45	0	0	0
5	I-FEA-DR	Filozofia z estetyką	X	X	X	3	X	30	30	0	0	0	0	0
5	I-GKO-DR	Grafika koncepcyjna			X	3		30	0	0	30	0	0	0
5	I-GM2-DR	Grafika wektorowa 3D 2			X	4		45	0	0	45	0	0	0
5	I-HPL-DR	Historia plakatu	X	X		3		30	30	0	0	0	0	0
5	I-HFC-DR	Historia filmu			X	3		30	30	0	0	0	0	0
5	I-ILC-DR	Ilustracja cyfrowa	X			4	X	45	0	0	45	0	0	0
5	I-JO5-DQ	Język obcy 5	X	X	X	2		45	0	45	0	0	0	0
5	I-KSP-DR	Kształtowanie przestrzeni			X	4		45	0	0	45	0	0	0
5	I-OWI-DP	Ochrona własności intelektualnej	X	X	X	2	X	16	16	0	0	0	0	0
5	I-PSS-DP	Podstawy tworzenia stron internetowych w HTML i CSS		X		4		45	0	0	45	0	0	0
5	I-WU1-DR	Pracownia dyplomowa I st. Grafika Użytkowa 1	X			2		34	0	0	0	15	15	4
5	I-WP1-DR	Pracownia dyplomowa I st. Projekt. Graf. w Internecie 1		X		2		34	0	0	0	15	15	4
5	I-WM1-DR	Pracownia dyplomowa I st. Techniki Multimedialne 1			X	2		34	0	0	0	15	15	4
5	I-DTP-DR	Prepress i DTP	X			3		30	0	0	30	0	0	0
5	I-PIU-DP	Projektowanie Graficznego Interfejsu Użytkownika		X		4		45	0	0	45	0	0	0
5	I-PG4-DR	Projektowanie graficzne 4	X			4		45	0	0	45	0	0	0
5	I-TRI-DP	Projektowanie i formatowanie treści stron internetowych		X		4	X	45	0	0	45	0	0	0
5	I-PWI-DR	Projektowanie witryn internet. i interfejsów użytkownika 1	X			4	X	45	0	0	45	0	0	0
5	I-SBM-DP	Strategia biznesowa tworzenia produktów mobilnych		X		3		30	0	0	30	0	0	0
5	I-ZTS-DP	Systemy zarządzania treścią stron internetowych		X		3		30	0	0	30	0	0	0
5	I-TIL-DR	Tworzenie ilustracji narzędziami 3D	X		X	3		30	0	0	30	0	0	0
<b>Suma dla GU:</b>						<b>30</b>	<b>3</b>	<b>350</b>	<b>76</b>	<b>45</b>	<b>195</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>4</b>
<b>Suma dla PI:</b>						<b>30</b>	<b>3</b>	<b>350</b>	<b>76</b>	<b>45</b>	<b>195</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>4</b>
<b>Suma dla TM:</b>						<b>30</b>	<b>3</b>	<b>365</b>	<b>76</b>	<b>45</b>	<b>195</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>4</b>

Semestr	Symbol kursu	Przedmiot	GU	PI	TM	ECTS	Egz.	Ogółem	W	C	L	K	P	S
6	I-CKO-DR	Cyfrowe kształtowanie obiektów przestrzennych			X	4		45	0	0	45	0	0	0
6	I-JAE-DQ	Egzamin końcowy z jęz. angielskiego B2	X	X	X	0	X	3	3	0	0	0	0	0
6	I-HKW-DR	Historia kultury wizualnej	X	X	X	2		16	16	0	0	0	0	0
6	I-JO6-DQ	Język obcy 6	X	X	X	2		45	0	45	0	0	0	0
6	I-MO3-DR	Modelowanie 3D			X	4	X	45	0	0	45	0	0	0
6	I-MOC-DR	Motion Capture			X	2		28	0	0	28	0	0	0
6	I-PA3-DR	Plener artystyczny 3 (fotografia)	X	X	X	1		10	0	8	2	0	0	0
6	I-SIW-DR	Podstawy systemów informacji wizualnej	X			2		28	7	0	21	0	0	0
6	I-D1U-DR	Praca dyplomowa 1 st - Grafika Użytkowa	X			10	X	250	0	0	0	0	250	0
6	I-D1P-DR	Praca dyplomowa 1 st - Projekt. Graf. w Internecie		X		10	X	250	0	0	0	0	250	0
6	I-D1M-DR	Praca dyplomowa 1 st - Techniki Multimedialne			X	10	X	250	0	0	0	0	250	0
6	I-WU2-DR	Pracownia dyplomowa II st. Grafika Użytkowa 2	X			3		45	0	0	0	15	30	0
6	I-WP2-DR	Pracownia dyplomowa II st. Projekt. Graf. w Internecie 2		X		3		45	0	0	0	15	30	0
6	I-WM2-DR	Pracownia dyplomowa II st. Techniki Multimedialne 2			X	3		45	0	0	0	15	30	0
6	I-PRK-DR	Projektowanie książek	X			4		45	0	0	45	0	0	0
6	I-PW2-DR	Projektowanie witryn internet. i interfejsów użytkownika 2	X			4	X	45	0	0	45	0	0	0
6	I-PCR-DR	Promowanie twórczości	X	X	X	2		28	0	0	28	0	0	0
6	I-PPM-DP	Prototypowanie produktów multimedialnych		X		5		60	0	0	45	0	15	0
6	I-TRS-DP	Tworzenie responsywnych stron internetowych		X		5	X	60	0	0	45	0	15	0
<b>Suma dla GU:</b>						<b>30</b>	<b>3</b>	<b>515</b>	<b>26</b>	<b>53</b>	<b>141</b>	<b>15</b>	<b>280</b>	<b>0</b>
<b>Suma dla PI:</b>						<b>30</b>	<b>3</b>	<b>517</b>	<b>19</b>	<b>53</b>	<b>120</b>	<b>15</b>	<b>310</b>	<b>0</b>
<b>Suma dla TM:</b>						<b>30</b>	<b>3</b>	<b>515</b>	<b>19</b>	<b>53</b>	<b>148</b>	<b>15</b>	<b>280</b>	<b>0</b>

#### Praktyki zawodowe



Semestr	Symbol kursu	Przedmiot	GU	PI	TM	ECTS	Egz.	Ogółem	W	C	L	K	P	S
4	I-P1Z-DR	Praktyka zawodowa 1	X	X	X	8		240	0	0	0	0	240	0
5	I-P2U-DR	Praktyka zawodowa Grafika Użytkowa 2	X			8		240	0	0	0	0	240	0
5	I-P2G-DR	Praktyka zawodowa Projekt. Graf. w Internecie 2		X		8		240	0	0	0	0	240	0
5	I-P2M-DR	Praktyka zawodowa Techniki Multimedialne 2			X	8		240	0	0	0	0	240	0
5	I-P3U-DR	Praktyka zawodowa Grafika Użytkowa 3	X			8		240	0	0	0	0	240	0
6	I-P3G-DR	Praktyka zawodowa Projekt. Graf. w Internecie 3		X		8		240	0	0	0	0	240	0
6	I-P3M-DR	Praktyka zawodowa Techniki Multimedialne 3			X	8		240	0	0	0	0	240	0
<b>Suma dla GU:</b>						<b>24</b>		<b>720</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>720</b>	<b>0</b>
<b>Suma dla PI:</b>						<b>24</b>		<b>720</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>720</b>	<b>0</b>
<b>Suma dla TM:</b>						<b>24</b>		<b>720</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>720</b>	<b>0</b>

## Podsumowanie specjalności

Kumulacja ECTS			Liczba godzin w semestrze									
Nomin.	Próg zal.		Semestr	ECTS	Egz.	Godzin	W	C	L	K	P	S
30	21	<b>GU - Grafika Użytkowa</b>	1	30	4	426	34	225	152	0	15	0
60	46		2	30	4	421	46	165	180	0	30	0
90	76		3	30	2	421	46	196	149	0	30	0
120	110		4	30	4	373	20	169	150	0	34	0
150	149		5	30	3	350	76	45	195	15	15	4
180	180		6	30	3	515	26	53	141	15	280	0
<b>Razem:</b>				<b>180</b>	<b>20</b>	<b>2506</b>	<b>248</b>	<b>853</b>	<b>967</b>	<b>30</b>	<b>404</b>	<b>4</b>

Kumulacja ECTS			Liczba godzin w semestrze									
Nomin.	Próg zal.		Semestr	ECTS	Egz.	Godzin	W	C	L	K	P	S
30	21	<b>PI - Projektowanie graficzne w Internecie</b>	1	30	4	426	34	225	152	0	15	0
60	46		2	30	4	421	46	165	180	0	30	0
90	76		3	30	2	421	46	196	149	0	30	0
120	110		4	30	4	373	20	169	150	0	34	0
150	149		5	30	3	350	76	45	195	15	15	4
180	180		6	30	3	517	19	53	120	15	310	0
<b>Razem:</b>				<b>180</b>	<b>20</b>	<b>2508</b>	<b>241</b>	<b>853</b>	<b>946</b>	<b>30</b>	<b>434</b>	<b>4</b>

Kumulacja ECTS			Liczba godzin w semestrze									
Nomin.	Próg zal.		Semestr	ECTS	Egz.	Godzin	W	C	L	K	P	S
30	21	<b>TM - Techniki Multimedialne</b>	1	30	4	426	34	225	152	0	15	0
60	46		2	30	4	421	46	165	180	0	30	0
90	76		3	30	2	421	46	196	149	0	30	0
120	110		4	30	4	373	20	169	150	0	34	0
150	149		5	30	3	365	76	45	195	15	15	4
180	180		6	30	3	515	19	53	148	15	280	0
<b>Razem:</b>				<b>180</b>	<b>20</b>	<b>2521</b>	<b>241</b>	<b>853</b>	<b>974</b>	<b>30</b>	<b>404</b>	<b>4</b>

W - wykład      L - laboratorium      P - projekt  
 C - ćwiczenia      K - konwersatorium      S - seminarium